

RAN-2301001201040018/ 2601006501040401
F.Y.B.A. (Sem.- I) Examination April - 2026
Gujarati (paper- 1)
MDC - Gujarati Gadhya Kruti : Chunilal Madiya ni Vartasrishti
Time: 2 Hours]
[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book	Seat No.: <table border="1"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table> Student's Signature						

- પ્ર.1. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ પાંચ) 10**
- યુનીલાલ મડિયાનો જન્મ અને મૃત્યુ વર્ષ જણાવો.
 - યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' નાં સંપાદકનું નામ જણાવો.
 - ટૂંકીવાર્તાની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.
 - અનુઆધુનિક યુગના કોઈપણ બે વાર્તાકારના નામ આપો.
 - લખૂડાનું મૃત્યુ કઈ રીતે થાય છે?
 - 'શરણાઈ ના શૂર' વાર્તાના પાત્રોના નામ જણાવો.
 - 'એના પાણીનો કે પૂરનો કાંઈ નેહો નહીં' આ વિધાન કઈ વાર્તાનું છે?
- પ્ર.2. યુનીલાલ મડિયાએ ગુજરાતી સાહિત્યમાં કરેલા પ્રદાનને મૂલવો. 13**
- અથવા**
- પ્ર.2. ટૂંકીવાર્તાના ઘટકતત્વોની ચર્ચા કરો.**
- પ્ર.3. 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' માં નારીજીવનની સંવેદના વ્યક્ત કરતી વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. 13**
- અથવા**
- પ્ર.3. 'ધૂધવતા પૂર' અને 'રઘડો નતોડ' વાર્તાઓની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો.**
- પ્ર.4. અ. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ એક) 08**
- 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' માં જાતીય જીવનની વાર્તાઓ
 - 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' માં ગ્રામ પરિવેશ
- બ. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (કોઈપણ બે) 06**
- 'શું મોઢાં લઈને રમવા બેસતા હશો?'
 - 'આતા, અફીણ લઈ આવવાનું તો હું સાવ ભૂલી જ ગઈ છું.'
 - 'આ તમારો મીર તો ભાર્યે લાલચુ લાગે છે!'
 - 'આ દરબારી ગામમાં રેવું કાંઈ રમત વાત નથી, બાપુ!'